Venerdì 24 aprile esce in radio “VORREI (LA RABBIA SOFFICE)”

di info@paroleedintorni.it –

Il nuovo singolo di MATTEO FAUSTINI estratto dal nuovo album “Figli delle Favole”.

MATTEO FAUSTINI

VENERDÌ 24 APRILE ESCE IL NUOVO SINGOLO

“VORREI (LA RABBIA SOFFICE)”

CONTENUTO NELL’ALBUM D’ESORDIO
“FIGLI DELLE FAVOLE”

Venerdì 24 aprile esce in radio *“VORREI (LA RABBIA SOFFICE)”*, il nuovo singolo del cantautore MATTEO FAUSTINI estratto dal suo album di inediti “Figli delle Favole” (Dischi dei Sognatori, distribuito da Warner Music Italia).

Scritto da Matteo Faustini insieme a Marco Rettani, il brano *“Vorrei (La Rabbia Soffice)”* è uno sfogo delicato, una lettera a cuore aperto che esprime i sentimenti e lo stato d’animo del cantautore nei confronti della società odierna.

«Voglio veramente bene a questo pezzo, a questo pezzo di me. Qui sono nudo, senza vergogna, a chiedere aiuto – afferma Matteo Faustini – Credo fermamente che uno dei nostri obiettivi sulla terra sia quello di migliorarci dentro, in questo brano parlo di alcune cose che vorrei modificare di me, in me. Ci sto lavorando.»

***“Figli delle Favole”* è un concept album incentrato sul mondo delle favole e sugli insegnamenti che possiamo trarre da esse. Prodotto da Enrico “Kikko” Palmosi e Mario Natale, il disco affronta, con l’utilizzo di metafore e giochi di parole, temi importanti come il bullismo, razzismo, omofobia e celebra l’amore nelle sue molteplici forme.**

L’album contiene inoltre il brano *“Nel Bene e Nel Male”*, in gara al 70° Festival di Sanremo nella categoria “Nuove Proposte” e vincitore del “Premio Lunezia per Sanremo” per il suo valore

musicale e letterario.

Questa la tracklist di "Figli delle Favole": *"La Bocca Del Cuore", "Nel Bene E Nel Male", "Si, Lei È", "Vorrei (La Rabbia Soffice)", "Il Cuore Incassa Forte", "Figli Delle Favole", "Un Po' Bella Un Po' Bestia", "Come Lo Stregatto", "Il Gobbo", "Lieto Fine?", "Nel Bene E Nel Male (Unplugged Version)"*.

Matteo Faustini, classe 1994, è un cantautore bresciano che ha iniziato a muovere i primi passi nella musica fin da bambino, partecipando a diversi concorsi musicali. Nel 2007 entra a far parte del coro delle voci bianche della Scala di Milano, mentre negli anni seguenti si mette in gioco con il teatro, entrando così a contatto con un mondo a lui nuovo e allo stesso tempo stimolante. A 18 anni sente il bisogno di esprimersi attraverso la musica, intraprendendo così un percorso cantautoriale e sviluppando una forte esigenza di sperimentazione e ricerca musicale. Parallelamente agli studi in Scienze Linguistiche e Letterature Straniere, Matteo partecipa e vince vari concorsi musicali come *"La VOCE di Lodi – The Tunnel"* (incluso il premio della critica assegnato dalla cantautrice, compositrice e musicista Andrea Mirò) e il "Festival della Canzone – Città di Arese", si classifica al secondo posto e vince il premio come miglior inedito al "Premio Franco Reitano" e si aggiudica una borsa di studio presso la "Lizard Accademie Musicali". Nel 2017 viene selezionato come finalista ad Area Sanremo ed è la voce della tribute band "Smooth Criminals", con la quale ha portato in giro per l'Europa il mito di Michael Jackson. Negli ultimi due anni, Matteo ha intrapreso la sua carriera di insegnante di scuola primaria e ha scritto più di 50 brani (alcuni dei quali insieme a Marco Rettani) come *"Nel Bene e Nel Male"*, in gara al 70° Festival di Sanremo nella categoria "Nuove Proposte" e vincitore del "Premio Lunezia per Sanremo" per il suo valore musicale e letterario.