

“La menzogna” @ Teatro Civico di Tortona

di Paola Dellagiovanna (testo) e Gianluca Talento (foto copertina)

Ha debuttato al Teatro Civico di Tortona domenica 17 novembre “La menzogna” di Florian Zeller con regia di Piero Maccarinelli e protagonisti Serena Autieri, Paolo Calabresi, Toto Onnis e Eleonora Vanni. La compagnia ha scelto Tortona tra una folta rosa di teatri del nord Italia per le prove di riallestimento dello spettacolo. Come ha spiegato lo stesso regista Maccarinelli «Il testo è di uno dei migliori commediografi del momento, ovvero Zeller. A Tortona era già andato in scena due anni fa “Il Padre” con Haber e Lucrezia Lante Della Rovere, sempre scritto da lui. Per mettere in scena i suoi testi sono necessari grandi attori e in questo spettacolo, sono tutti eccezionali». I temi trattati sono il desiderio, il tradimento, la verità e la menzogna in amore. Tutto lo spettacolo gira intorno a due coppie di amici che si incontrano a una cena dopo molto tempo e avvertono un grande disagio tra loro. Paolo e Alice, Lorenza e Michele credono di vivere in un sistema di valori condivisi che si possono facilmente trasgredire: l’adulterio sembra essere l’unico orizzonte della vita coniugale. La commedia costringe gli attori ad abbandonare l’arco psicologico o narrativo dei personaggi perché di volta in volta ognuno di loro è chiamato a recitare o giocare un ruolo opposto a quello che ha vissuto nella scena precedente e deve farlo con molta leggerezza senza dare la sensazione che stia mentendo. La resa dei conti finale fra le coppie mostra la falsa morale che si nasconde dietro alle convinzioni sociali. Uno spettacolo ironico e tragico allo stesso momento, avvincente e coinvolgente, dove gli attori spingono il pubblico a riflettere su temi importanti quali il matrimonio, il tradimento e l’amore. Dopo il debutto a Tortona, lo spettacolo sarà portato in diversi teatri della penisola.