Samuel: l’Elettronica a “l’Isola in Collina”

Testo Valeria Roberto

Foto Gianluca Talento

30/07/2022. Eccoci a Ricaldone, paesino nelle colline acquesi, per la penultima serata dell’edizione “l’Isola in collina”, evento organizzato sul piazzale della Cantina Tre Secoli.
La serata vede esibirsi Samuel front man dei Subsonica nel suo tour estivo ELETTRONICA TOUR.
L’opening act viene eseguito da Tavo, cantautore emergente nella scena dell’indie italiano, originario di un paesino dell’alessandrino, che ha riscaldato l’atmosfera prima dell’ingresso di Samuel.
Le sue canzoni dai temi molto personali hanno creato un buon legame con il pubblico, la sua chitarra l’ha accompagnato per tutta l’esibizione; una sua canzone “Sott’olio” è la colonna sonora di Radio Nostalgia.
Si spengono le luci e sale Samuel con la sua Band, formata da amici che fanno parte di altri gruppi musicali, il batterista dei Linea 77 Christian Montanarella, il tastierista degli LNRipley Alessandro Bavo, il chitarrista dei Bluebeaters Gianluca Senatore.
La scaletta della serata vede tra le hit canzoni come “La risposta”, “Vedrai”, ci fa ascoltare la versione rivisitata di “Respirare” in chiave più elettronica rispetto all’originale del 2018 cantata con i Subsonica. Ci rituffiamo negli anni ‘90 con la canzone “Se rimani qui” in cui gran parte del pubblico si ritrova e Samuel dedica ai suoi compagni di viaggio, che gli rispondono all’unisono con le mani a forma di cuore. La sua amicizia con Cato, soprannome del chitarrista dei Bluebeaters, gli fa interpretare un successo della band torinese “Un grande sole”.
Tutto il pubblico si mette a ballare sulle note de “La statua della mia libertà” tormentone del 2017. In chiusura ci fa ascoltare una versione elettronica di “Cinema”, cantata nella versione originale con Francesca Michelin.
Aria fresca, bella musica ed ottimi calici di vino della Cantina Tre Secoli, che uniti ad un caloroso pubblico hanno reso la serata perfetta.

ngg_shortcode_0_placeholder