# FIORELLA MANNOIA: da oggi in radio “IMPARARE AD ESSERE UNA DONNA”.

*di info@paroleedintorni.it*

***Giovedì 3 ottobre riparte dal TEATRO DEGLI ARCIMBOLDI di MILANO il “PERSONALE TOUR”, uno spettacolo intenso e ricco di emozioni.***

**FIORELLA MANNOIA**

**Da oggi in radio il nuovo singolo**

**“IMPARARE AD ESSERE UNA DONNA”**

**Riparte giovedì 3 ottobre dal Teatro Arcimboldi di Milano il**

**“PERSONALE TOUR”**

***uno spettacolo intenso e ricco di emozioni nei teatri italiani***

**Da oggi, venerdì 27 settembre, è in radio “IMPARARE AD ESSERE UNA DONNA”, il nuovo singolo di FIORELLA MANNOIA scritto dall’artista insieme a Federica Abbate e Cheope. Un brano in cui trovano spazio le riflessioni di una donna che non smette mai di imparare il mestiere della vita, affrontandola “sul campo e mai dagli spalti, senza risparmi”.**

**Intanto, dopo il grande successo della prima parte del tour nei teatri e nelle arene outdoor, Fiorella Mannoia tornerà live con il “PERSONALE TOUR” nei mesi di ottobre e dicembre per riabbracciare il suo pubblico e coinvolgerlo con uno spettacolo intenso e ricco di emozioni.**

**Il “PERSONALE TOUR”, ripartirà giovedì 3 ottobre dal Teatro degli Arcimboldi di Milano e vedrà Fiorella protagonista sul palco per presentare al suo pubblico il suo ultimo disco di inediti, “PERSONALE”, e i suoi più grandi successi.**

**Il tour si chiuderà il 28 dicembre, nella Capitale, con il**

**concerto il concerto di chiusura all’Auditorium Parco della Musica di Roma.**

**Ad accompagnare Fiorella sul palco durante il tour ci sono i musicisti Diego Corradin (batteria), Claudio Storniolo (pianoforte e tastiere), Luca Visigalli (basso), Carlo Di Francesco (percussioni e alla direzione musicale), Max Rosati (chitarre) e Alessandro “Doc” De Crescenzo (chitarre).**

**Queste le prossime date del “PERSONALE TOUR”, prodotto e organizzato da Friends & Partners:**

**3 ottobre al Teatro Degli Arcimboldi di Milano**

**5 ottobre al Teatro Colosseo di Torino**

**7 ottobre al Teatro Augusteo di Napoli**

**10 ottobre al Gran Teatro PalaDianflex di Atena Lucana (Salerno)**

**12 ottobre al Teatro Gesualdo di Avellino**

**13 ottobre al Teatro Gesualdo di Avellino**

**15 ottobre al Teatro Carlo Felice di Genova**

**16 ottobre al Teatro Ponchielli di Cremona**

**18 ottobre al Teatro Verdi di Firenze**

**19 ottobre al Teatro Verdi di Firenze**

**22 ottobre al Teatro Creberg di Bergamo**

**24 ottobre al Teatro Ariston di Sanremo**

**26 ottobre al Pala Congresssi di Lugano**

**27 ottobre all’ Europauditorium di Bologna**

**29 ottobre al Teatro Openjobmetis di Varese**

**30 ottobre al Teatro Politeama di Piacenza**

**31 ottobre all’Auditorium Santa Chiara di Trento**

**1 novembre all’Auditorium Santa Chiara di Trento**

**3 dicembre al Teatro Augusteo di Napoli**

**5 dicembre al Teatro Impero di Marsala (TP)**

**6 dicembre al Teatro Metropolitan di Catania**

**11 dicembre al Teatro Galleria di Legnano (MI)**

**12 dicembre al Grana Padano Theatre di Mantova**

**14 dicembre al Teatro Moderno di Grosseto**

**15 dicembre al Teatro Verdi di Montecatini**

**17 dicembre al Teatro Colosseo di Torino**

**18 dicembre al Volkshaus di Zurigo**

**20 dicembre al Teatro delle Muse di Ancona**

**21 dicembre al Teatro Romolo Valli di Reggio Emilia**

**28 dicembre all'Auditorium Parco della Musica di Roma (Sala Santa Cecilia)**

**I biglietti per le date del tour sono disponibili in prevendita su TicketOne.it e nei punti vendita autorizzati (per info www.friendsandpartners.it).**

**Disponibile in versione CD, in vinile e in digitale "PERSONALE", il nuovo album di Fiorella Mannoia, è composto da 13 brani, 13 storie che raccontano consapevolezze e prese di coscienza, riflessioni su se stessi, sull'umanità, sulla vita e sui sentimenti, in tutte le loro sfaccettature, e molto altro ancora.**

**L'album è anche – come dichiara l'artista – una «piccola e umile "personale"», da cui il titolo. A rafforzare il racconto delle canzoni, infatti, trovano spazio fotografie realizzate da Fiorella in varie parti del mondo. Una passione, quella della fotografia, che l'artista ha recentemente approfondito e condiviso sui social network.**

**«Essere appassionati di qualcosa è la più grande fortuna che si**

**possa avere. Non c’è età per scoprire nuove passioni – racconta Fiorella – io ho scoperto da poco quella della fotografia. Oggi esce il nuovo album che è anche la mia piccola e umile personale. Ho voluto abbinare a ogni brano uno scatto realizzato nel corso di viaggi, di incontri, di momenti imprevedibili. Perché le fotografie raccontano prima di tutto delle storie, esattamente come le canzoni».**

**Questa la tracklist di “PERSONALE”: “Il peso del coraggio”, “Imparare ad essere una donna”, “Riparare”, “Smettiamo subito”, “L’amore è sorprendente”, “Il senso”, “Un pezzo di pane”, “Penelope”, “Resistenza”, “Anna siamo tutti quanti”, “Carillon”, “L’amore al potere” e “Creature” (Bonus Track Canzone Sospesa con Antonio Carluccio).**